

# Alinhamento do Sarau Cultural 100 anos FMUL

Início – 21h

21h – Discursos (Director, Reitor, Prof. Miguel Oliveira e Silva e Nuno Gaibino);

21h15 – Coro da Universidade de Lisboa

21h35 – “1º andamento da sonata kv 331” de W.A. Mozart por: Pedro Marques ;

21h42 – “Die zauberflöte” de W.A. Mozart por: Afonso Moreira e Maria Guilhermina (dueto);

21h47 – “Do your thing” por: José Farinha (Dança)

21h53 - Medley com Summertime e Feeling good por Natacha Husson e Tito Tavares

21h59 – “Nutcracker, suite from the ballet, op.71” por Ana Catarina Nora – Dança

22h05 – Intervalo – Buffet

22h20 – “Libertango” de Astor Piazzolla por: Gonçalo Freire e Maria Guilhermina;

22h26 - “Capriccio - op.76 Nº1” de Johannes Brahms por: Afonso Ferreira

22h34 - “Dança Húngara Nr.5” de J. Brahms por: Gonçalo freire, Sofia Barreira, Pedro Ribeiro e Afonso Moreira;

22h39 – “Quando m'en vo da opera La Bohème” de Puccini por: Maria são Pedro e Ana Sofia Spencer

22h46 – “Ave Verum Corpus” de W.A.Mozart por: Maria Guilhermina e Maria São Pedro (Sopranos); Ana Sofia Spencer e Mariana Cardoso (Contraltos) ; Afonso Ferreira e Pedro Ribeiro (Tenores); Afonso Moreira e António Carvalho (Baixos); Raquel Paulinetti da Câmara (Violino I); Prof.

Miguel Oliveira e Silva e Prof. Ducla Soares (Violinos II), Ana Luisa Proença (Viola d'arco); Francisco Almeida e Tomás Nunes (Violoncelo)

22h55 – Tuna Médica de Lisboa

23h10 - Fim